

資訊交流

英浩

1. 文化葫蘆主辦、香港賽馬會慈善信託基金捐助的香港賽馬會「港文化·港創意」沙田 x 西貢，現正兩地展出。展覽融合歷史文化、藝術設計、導賞和工作坊，為市民和遊客帶來多姿多采的文化體驗。沙田公園結客場展期至6月5日、西貢海濱公園棋台公園至5月29日。
2. 文化葫蘆舉辦「賽馬會港文化·港創意—山水·相逢」專題講座：
 - 21/5 (周六) 下午2時至3時45分將軍澳公共圖書館推廣活動室「圍名歌的來龍去脈」講座，講者：徐月清女士。
 - 21/5 (周六) 下午4時至5時45分將軍澳公共圖書館推廣活動室「客家花帶解密」講座，講者：徐月清女士。
 - 22/5 (周日) 下午2時至下午3時45分將軍澳公共圖書館推廣活動室，「西貢墟的發展和傳教歷史」講座，講者：陳天權先生。
 - 28/5 (周六) 下午3時半至下午5時15分馬鞍山公共圖書館推廣活動室，「馬鞍山鐵礦場及礦村故事」講座，講者：樊文韜先生。
 - 29/5 (周日) 下午2時至下午3時45分將軍澳公共圖書館推廣活動室「飲飲食食客客情」講座，講者：何觀順先生。

以上活動須網上報名，網址 <http://www.huluhk.org>
查詢：鄭小姐 電話：27802283
電郵：joyce@huluhk.org。
3. 香於歷史博物館專題展覽廳現正舉行香港賽馬會呈獻系列之『海上雄師 — 羅馬海軍與龐貝古城』展覽。展出從意大利羅馬、拿坡里及龐貝等地約十間博物館及文物保護機構借出約110件(套)珍貴展品。展期至8月29日。
4. 香港歷史博物館與香港浸會大學聯合舉辦中國研究「通·識」，講座系列之一：5月7日(周六)下午3時至5時假香港歷史博物館演廳舉行『1905至1965年新界鄉村的傳統抵押習慣』，講者：陳國成博士(香港浸會大學社會學系助理教授)。
5. 香港歷史博物館與華人廟宇委員會聯合舉辦廟宇文化講座：5月28日(周六)下午3時至5時假香港歷史博物館演廳舉行『廟宇與神靈』，講者：蕭國健教授(香港歷史文化研究者)。
6. 海防博物館演講廳於5月7日(周六)下午3時至5時舉行『流亡與學習：抗戰時期香港人的教育經驗 1931-45』講座，講者：張慧真博士(香港浸會大學教育學系助理教授)。
7. 海防博物館演講廳於5月14日(周六)下午3時至5時舉行『香港郊野的軍事遺址』講座，講者：陳天權先生(歷史建築研究者)。



8. 香港文物探知館專題展覽廳現展出「流光 — 香港歷史建築照片」，展覽由古物古蹟辦事處主辦，挑選了三十多間歷史建築，把它們相近角度的新舊照片對照展示，讓我們細味歷史建築外貌的轉變，也讓我們思索在時代轉變中，歷史建築與我們的關係。展期至6月9日止。
9. 香港文物探知館演講廳(九龍尖沙咀海防道九龍公園)於以下日期下午3時至5時正舉行專題講座：5月14日(周六)(配合2016年香港國際博物館日)「中華復興建築背後的歷史、政治與美學」，講者：李浩然博士(香港大學建築文物保護課程主任)。5月21日(周六)「細說調景嶺」，講者：計超先生(《荒原上的遺民》作者)。
10. 中華書局與香港史學會舉辦「似曾相識的香港」第六期講座：5月11日下午7時假中華書局油麻地分局(九龍油麻地彌敦道450號)「潮籍孟蘭盛會——非物質文化遺產、集體回憶與身份認同」，講者：陳禧(香港樹仁大學社會學教授及當代中國研究中心副主任)。講座探討為什麼潮籍孟蘭勝會，是香港的非物質文化遺產及國家級非物質文化遺產，論述作為一個潮汕地區鄉村的傳統宗教習俗，孟蘭勝會如何在香港這個大都會落地生根、傳承與發展，分析它在殖民解體、香港回歸的歷史脈絡下，如何承載香港的集體回憶及彰顯潮人及香港人的身份認同。
11. 香港觀鳥會於5月8日推出「全港麻雀普查日」，由具觀鳥經驗的領隊引領已預約的市民，於十八區不同地方「齊齊數麻雀」，藉以增加市民對生態的認識及興趣。當天麻雀普查日，路線遍佈全港十八區，共有八十八條路徑，各長若一公里，再覆蓋七種用地如住宅、商業、工業、康樂、農業、鄉村、自然用地，每條路線約五人，當中一人是具有觀鳥經驗作領隊，記錄沿途麻雀的數量。
12. 本港台灣相思樹大部分於五、六十年代種植，開始步入老年期，場樹風險日增，路政署罕有地計劃全港大規模換樹，至少七萬五千棵台灣相思面臨被移除。有樹木專家指在市區打造「花道」。部門會種植合適的品種，當中以本地化植物為主，如山茶花、紫杜鵑花、大紅花及假連翹等。

郊野及海岸短訊

國家地理雜誌邀請20名行山專家，選出世界最好的登山徑。近日有結果了，深受行山人士喜愛的麥理浩徑獲國家地理雜誌推薦為「全球20條夢想郊遊徑」之一。(按：麥理浩徑全長100公里，分10段，穿越8個郊野公園，沿途可飽覽自然景色，更會途經全港最高的大帽山。夏天太潮濕，專家建議每年11月至3月去行麥理浩徑最理想。)

內部動態

祝賀【史蹟民俗探究會】創會五周年。